

SHOWA YOUGYO

人と環境の調和をつくりだす自然派ハウスデザイン。

<http://www.showa-rooftile.co.jp>



**The Eco-Goods to Earth**  
いぶし瓦は、地球に優しいエコ商品です。

**ISO 9001**  
培った伝統と、品質追求の技術の融合。

幾世紀にもわたる淡路瓦の伝統は、揺るぎない意匠と工法で全国に「淡路のいぶし瓦」としてその名を確立しています。しかし急激に変化する現代の建築様式や住宅デザインは、伝統だけの領域にとどまることなく、新しい創造性を求めています。特に品質面においては、JIS規格認定工場のレベルから、国際基準でもあるISO認証へと評価が変化してまいりました。弊社も、淡路瓦業界の先駆けとして平成13年6月にISO9001を取得、これにより21世紀型の生産体制をスタートすることとなりました。弊社のもてる開発・生産・営業・管理の全ての部門が連携し、ISO認証にふさわしい企業力で臨む所存です。何卒ご用命賜りますようお願い申し上げます。



INDEX

Fantasia 03  
[防災] ファンタジア  
空想から始まる様々な表情。

Simple U-40 Liebe F-40 13  
[防災] 平板瓦  
モダン建築とのシンプルな調和美。

JAPAN VARELL 19  
ジャパンバレル  
快適性を追い求め生まれた欧州スタイル。

和タイル 20  
和みを暮らしの中へ響かせる。

[防災] 標準 いぶし瓦 21  
JIS 53判・JIS 53判防災瓦  
深切判・高深切判  
JIS 56判・JIS 56判防災瓦  
JIS 60判・80判  
伝統に培われた構成美。

[防災] 緩勾配瓦 四天王 25

本葺瓦 26

本葺一体瓦 27  
源八いらか  
伝統の様式美をそのままに一体化。

特許出願中 軒先瓦 31

Fantasia 33  
寸法図/屋根制寸法

平板瓦 33  
寸法図/屋根制寸法

源八いらか 34  
寸法図/屋根制寸法

本葺瓦 34  
寸法図

いぶし瓦 35  
寸法図/屋根制寸法

淡路いぶし瓦の種類 37

淡路いぶし瓦 43  
鬼瓦の標準寸法

昭和の瓦 特性と機能 45

Fantasia

Italian-Design Clay roof tiles



トレンドシリーズ  
ファンタジア

# 極上の“美”を求めて イタリアン・デザイン

Trend Series  
Fantasia

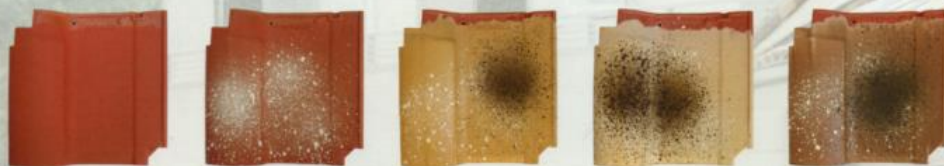
Italian-Design Clay roof tiles

ファンタジアはイタリア語で「空想」を意味します。

空想から始まる様々な表情を、住む人のイメージ分だけ演出が可能。

柔らかで温かみのあるフォルム、時間ごとに訪れる陰影、

ハンドメイドの風合いが人にも自然にもしっくりなじみます…



トレンドレッド

トレンドホワイト

トレンドイエロー

トレンドベージュ

トレンドブラウン

・印刷インクの性質上、実際の色とは異なって見える事がありますのであらかじめご了承下さい。

## ファンタジアの魅力・伝統・調和

ファンタジアの魅力はなんといっても斬新なデザイン。

ルネッサンス期に花開いたイタリアのデザインは、  
今でも世界の注目を集めています。

そんな伝統と調和の融合を果たしたファンタジアは、

いぶし瓦の伝統にも優るとも劣らない、日本の風土にあった瓦です。

伝統の技術にデザインが新風を吹き込んだ。

Fantasia

Italian-Design Clay rooftiles



トレンドシリーズ  
ファンタジア

Trend Series

Fantasia

Italian-Design Clay rooftiles

Fantasia style



【イエロー20%・ベージュ45%・ブラウン35%】



【イエロー34%・ベージュ33%・ブラウン33%】

美しく機能的。頑丈で長持ち。  
どれもがファンタジアを表す言葉として正解です。

Fantasia style

Trend Brown  
Trend Beige  
Trend Red  
Trend White F  
Trend Yellow

5種類のファンタジアの組合せから選べる瓦、  
ファンタジアの持つ面白さの1つです。

Fantasia

Italian-Design Clay rooftiles



トレンドシリーズ  
ファンタジア

Trend Series  
Fantasia

Italian-Design Clay rooftiles

Fantasia style



食房三一式様

【イエロー34%・ベージュ33%・ブラウン33%】



【イエロー10%・ベージュ10%・ブラウン80%】

## 五感と響きあうファンタジア

日射しの強さに応じて瓦の雰囲気さまざまに変え、  
人の五感に自然とけこみ街並みに明るさをあたえてくれる。  
ファンタジアは、このことを大切にしたいと思います。



T r e n d   B r o w n  
T r e n d   B e i g e  
T r e n d   R e d  
T r e n d   W h i t e   F  
T r e n d   Y e l l o w



【イエロー10%・ベージュ10%・ブラウン80%】



【イエロー50%・ベージュ25%・ブラウン25%】



Fantasia

Italian-Design Clay rooftiles



トレンドシリーズ  
ファンタジア

Trend Series  
Fantasia

Italian-Design Clay rooftiles

Fantasia style



【イエロー40%・ベージュ20%・ブラウン40%】



【イエロー30%・ベージュ30%・ブラウン40%】

## 見るたびに歓びを体感できる

ファンタジアの混ぜ葺きの割合比率で、家の雰囲気を楽しませてくれる。  
今までにない、あなたの形をそのままに。



【ブラウン100%】

スタイル、カラーが豊富なファンタジア。  
創造することによって新たなデザインを生む。



【ホワイト100%】

Fantasia

Italian-Design Clay rooftiles



トレンドシリーズ  
ファンタジア



【レッド40%・ホワイトF60%】

落ち着きと味わい深さを追求  
時間が経つ程風合いが出てくる



【レッド100%】

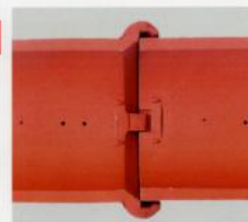
【ファンタジア役物 **防災機能** の説明】

□ 7寸丸



**防災機能**

7.5寸 (227mm)  
(働き長さ265mm)



□ 袖瓦



**防災機能**



袖瓦と棟瓦の置き足が揃う

□ 半瓦



**防災機能**



袖瓦と棟瓦の山の高さが揃う



【ホワイトF70%・ベージュ30%】

**Simple U-40**  
**Liebe F-40**

シンプル  
ユー・フォーティ  
リーベ  
エフ・フォーティ

シンプルを、シンプルに。

**防災 Simple U-40**  
シンプル・ユー・フォーティ

シンプルだからこそ高性能。

複雑だから良いのではなく、必要なことを盛り込めば、  
美しく、機能的に、そしてシンプルに。

シンプルを、フラットに。

**防災 Liebe F-40**  
リーベ・エフ・フォーティ

フラットだからこそ高性能。

複雑だから良いのではなく、必要なことを盛り込めば、  
美しく、機能的に、そしてフラットに。

**Simple U-40** Color variation



ストレートブラック マットブラウン マットグリーン メタリックブラック いぶし

**Liebe F-40** Color variation



ストレートブラック マットブラウン マットグリーン メタリックブラック いぶし

印刷インクの本質上、実際の色とは異なって見える事がありますのであらかじめご了承下さい。

**シンプル + 耐久性 + フラット**

その高い耐久性はJIS規格値を大きく上回るレベルで、  
押さえ・ひびりなどの耐圧性をはじめ、地震に対しても、  
軽量化と、引っかけ工法により従来にない安全性を発揮しています。  
当然、不燃材ですので、耐火性は完全です。  
こうした耐久性の高さは長い年月で考えると、  
経済的なメリットも大きいと言えます。

**フラット + 耐風・耐震性 + シンプル**

近年、建築分野では防災対策が重要視されています。  
災害に対して、新たな工法や手間を惜しまない工法が  
次々と標準化されていく時代の中、防災瓦の採用も急増しています。  
当社独自のロック工法で、がっちりロックし、  
台風・地震からあなたの屋根を守ります。



防災 Simple U-40  
 シンプル・ユー・フォーティ  
 シンプルを、シンプルに。



## モダン建築とのシンプルな調和美。

“淡路瓦”の持つ優れた品質と独自の質感をそのままに、  
 洋瓦のモダンなフォルムをとり入れ調和させた平板瓦。  
 整然と並ぶその葺き上がりは、直線的でシンプル、かつ力強い美しさを奏でます。  
 色彩も豊富で、耐久性にも優れている平板瓦は、  
 多様化する現代建築にあって、個性豊かに、多彩な表情を演出できます。



Liebe F-40

HEIBAN KAWARA



リーベ  
エフ・フォーティ

防災 Liebe F-40

リーベ・エフ・フォーティ

シンプルを、フラットに。

リーベ・エフ・フォーティというデザイン

一見シンプルに見えながら、実はさまざまな要素が互いを引き立てあい、

屋根全体としてシンプルをフラットな印象をもたらす奥深さ。

無機質ではなく、本質をきわめたシンプルさ。

主張しすぎることなく、温かみを感じさせてくれます。



いぶし



メタリックブラック



メタリックブラック

JAPAN VARELL

JAPAN VARELL

受注生産  
ジャパンバレル

古きよきヨーロッパテイストを  
あますことなく一棟に。



デザインを大切にした  
家づくりを進めています。  
ヨーロッパ各国の  
伝統的なデザインを基本

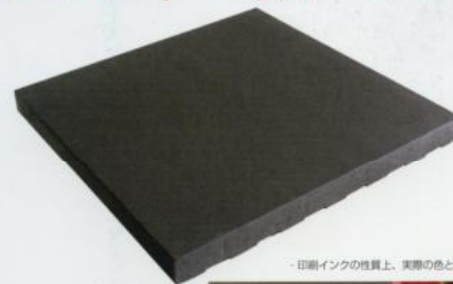
実用性のある気取らないよう演出し、アースカラーで落ち着きをプラスしました。  
忙しい日常を送っていても、オフは自然な癒しがあるライフスタイルで…。

和△タイル

TANKYAKI NAGOMI

炭化焼  
なごみタイル

新しい「空間」「感性」  
和みを暮らしの中へ響かせる



印刷インクの性質上、実際の色とは異なって見える場合がありますのであらかじめご了承下さい。

### 和△の由来

「和」という言葉は、現代でも使われている言葉ですが、「なごみ」と読むことでココロからほっこりし、素材そのもので癒しを感じていただきたいと…。

そこには「和らく」「にごやか」そして「和む」といった意味を込められています。

古きを知り、新しきを知り、そして生み出すこと。大切なことに気づかずに、通り過ぎてしまうことは多大にあるものです。そんな空間の癒しの気づきのきっかけになればと、「和」を創り上げました。



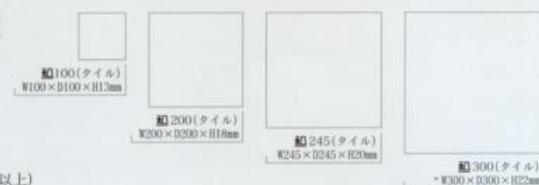
### 炭化焼とは

炭化焼とは炭素化合物が主成分の素材を加熱すると燃焼が起こり、炭素は周囲の酸素と結合して二酸化炭素となってしまいます。しかし、酸素を遮断した状態で加熱を行うと、炭素化合物は分解するにとどまり、炭素のみが残る。この現象を炭化（たんか）と呼ぶ。

空気中でも加熱、燃焼中に酸素の供給が不完全であれば炭化する。

主に炭を製造、生成する際に用いられる。木炭は木材の炭化によって得られる。石炭は古代の植物が土を被って酸素が遮断された状態で地熱によって加熱された事で炭化したものとされている。

### 和△タイルの種類



吸水率 (%) 7~10

凍結融解 異常なし (20回以上)

いぶし瓦

IBUSHI KAWARA

JIS53判・JIS56判

JIS60判

80判

深切判・両深切判

# 「いぶし瓦」を極める。

毎日の生活に欠かせない屋根だから、  
自分たちだけの「瓦」を見つけてみませんか。



JIS 53 判防災瓦・JIS 53 判

JIS 56 判防災瓦・JIS 56 判

四天王 (JIS 53 判防災瓦)

JIS 60 判

80 判・深切判・両深切判

自然回帰する屋根材・・・いぶし瓦

人と感性はここへ還る  
“昭和のいぶし瓦”



JIS 53 判 防災



JIS 53 判



四天王



JIS 56 判 防災



JIS 56 判



JIS 60 判



80 判



深切判



両深切判

印刷インクの色上、実際の色とは異なって見える事がありますのであらかじめご了承下さい。



**The Eco-Goods to Earth**

いぶし瓦は、地球に優しいエコ商品です。

伝統の「いぶし瓦」で  
新しき和の暮らしを昭和から

いぶし瓦

IBUSHI KAWARA

いぶし瓦

JIS 53 判・56 判

JIS 60 判・80 判

深切判・両深切判

「新しい和」の形が現れた。

## いにしえのよき時代の新和風。

「いぶし瓦」は、天然素材・無着色の地球に優しい屋根材であります。

国生み神話の淡路島から世界に向けて、いぶし瓦の素材と技術を生かして、

屋根瓦を現代の様々な空間に使用することを提案します。

表面の炭素膜は、「和」の象徴として屋根材の他、

インテリアやガーデニング等の様々な用途にも用いられ、

新しい表情を町並みや生活空間に与えることができます。

いぶし瓦の落ち着いた銀色は、「やすらぎ」を演出してくれる素材で、

茶道にみる日本の文化や伝統に通じるものがあります。

ここにおける施工写真は一例であり、「いぶし瓦」は無限の可能性を秘めております。



敷瓦



昔のモノには大らかさがある。  
厳しさのなかで生き生きと  
自分を表現する力にあふれています。



## 和の香りのする暮らし

「屋根は住まいの命、家の顔」と言われております。

瓦伝来から千四百年余り、

基本的な製造方法は大きく変わることなく、

日本の気候・風土に最も適した屋根材として、

(防火性、通気性、断熱性、遮音性、耐久性)、

伝統文化としての社寺仏閣、

日本の町並みに銀色に輝くいぶし瓦は大きく役割を担っています。

「たすまい」と呼ぶにふさわしい日本の風景。

日本が誇れる「いぶし瓦」を再確認して下さい。

四天王

SHITENNO

緩勾配瓦  
四天王 (JIS 53 判防災瓦)

し て ん の う

緩勾配防災瓦

四天王

(JIS 53 判防災瓦)

なんとも静かな、淡路瓦。  
手の込んだ匠の技。  
「HANDMADE」



### ■ダブルロックシステム

強化ポイントは①②③④相互のダブルロックスーパーパワー。

四天王瓦の構造は、右下の写真の図のように、①が②を、③が④を相互に押さえるダブルロックシステム。耐風・耐震・防水性すべてに於いてパワーアップした新究極の四天王瓦です。

### ■究極の防水構造(二段水切り)

四天王瓦の水返し部が、従来の瓦より高いため、雨漏りをシャットアウト。

さらに、二段構えの水返しにより万全の防水効果を発揮します。



### ■耐久性

古来より屋根材としてのいぶし瓦は、永年にわたり耐久性を発揮し、建築物を守ってきました。現在のいぶし瓦は、さらに改良が加えられ、100年以上の耐久性ともいわれる程、格段の向上が見られています。

耐風 耐震 防水性

瓦と瓦が相互を押さえこむ、  
ダブルロックシステムにより、  
耐風・耐震力・防水性がさらにアップ。

いぶし瓦

IBUSHI KAWARA

本葺瓦

本葺瓦



いつの時代にも耐える形状と色調。  
深淵の銀色が醸し出す  
気品と風格が周辺環境に響かせる個性を添えます。

## たおやかに時空はぐくむいぶし瓦 日本の町並みにとけこむ本葺瓦

伝統的な本葺き瓦

永い歴史で磨かれた伝統美が、郷愁と安らぎを与えます。

丸瓦と平瓦を組み合わせた瓦が本葺き瓦であり、  
一般住宅はもとより寺院やお城の屋根に使用されています。

日本で初めて瓦が葺かれた飛鳥時代より

連続と継承されてきた瓦の源流。

最もベーシックで価値のある瓦。



# 伝統の様式美をそのままに「**体化**」。

「体化により高度な耐久性と屋根の軽量化、さらに短工期・ローコストを実現！」

丸瓦と平瓦を一つにした画期的な本葺瓦



GENPACHI-IRAKA

## 本葺一体瓦

商標登録第4950259号  
実用新案登録第3046454号

# 源八いらか

### 【名称の由来】

淡路いぶし瓦は、四百年以上にわたる先達の研鑽による匠です。当社創興の祖「福原源八」もその理想を求めて生涯をかけ碎身しました。次代を映すいぶし瓦の新本流「源八いらか」、その名を冠した揺るぎない匠です。

## 荘

厳な格調と構成美を持ち、その輝きを失うことなく、伝統建築の様式美を受け継いできた「本葺瓦」。

「源八いらか」は、その伝統の意匠性と、現代建築の工法において求められる機能性の両立を、より高い均衡のもとに実現した。本葺一体瓦です。従来の屋根瓦では表現できなかった建築シーンを、確かな表情と佇まいで演出します。



GENPACHI-IRAKA  
**本葺一体瓦 源八いらか**

商標登録第4950259号  
 実用新案登録第3046454号

源八いらか

GENPACHI-IRAKA

本葺一体瓦  
 源八いらか

社寺建築を中心とした  
 伝統の日本建築の意匠性をそのままに、  
 現代に要求される高度でかつ容易な施工性と、  
 コストバランスを両立させた  
 本格的な本葺瓦です。



神社や仏閣など、伝統的な日本建設に使われてきた本葺平瓦と本葺丸瓦。今建設スタイルの広がりによって、公共的な建設など新しい分野でも、注目を集めています。

丸瓦と平瓦一体化することにより軽量化・高強度・低コストを実現しました。

- 軽い** 丸瓦と平瓦を一体化することにより“棧葺き工法”が可能となり、従来の“土葺き工法”に比べて重量が軽く、屋根にかかる負担を軽減できます。
- 強い** 丸瓦と平瓦の一体化により、地震や台風などによるズレもなく、雨漏りもありません。
- 安い** 施工が容易なため、従来に比べ工期も早く、またコストも軽減できます。



# 小さな技で大きな安心。 究極の軒先瓦の躍進。

最先端のテクノロジーでかつてない瓦の進歩。

卓越した技術が生んだ大きな安心。それが軒先瓦。

住む人の気持ちを第一に考えた、きめ細やかな技術を追求。



## ■軒先瓦

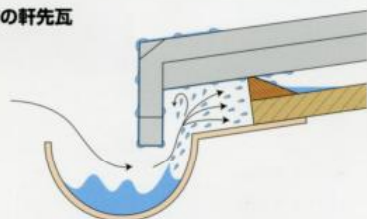
従来の軒先瓦は強風時に、軒下に吹き込む風により雨水が瓦を伝い雨の浸入を惹き起こしていました。

しかし弊社の新しい軒先瓦は、今までの問題を解決するために生み出されました。



特許出願中

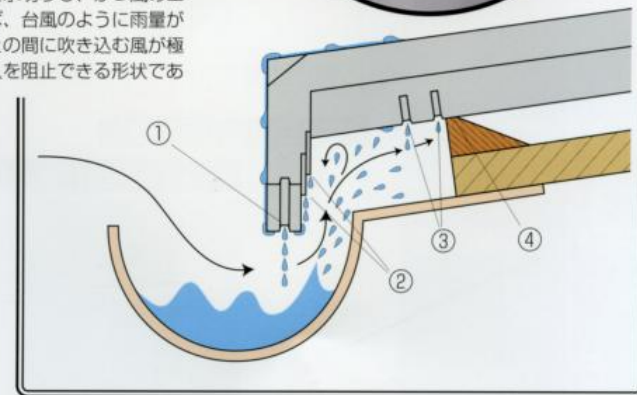
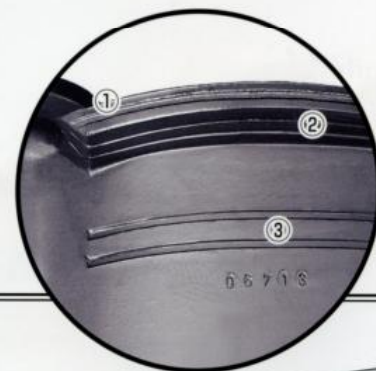
### ■以前の軒先瓦



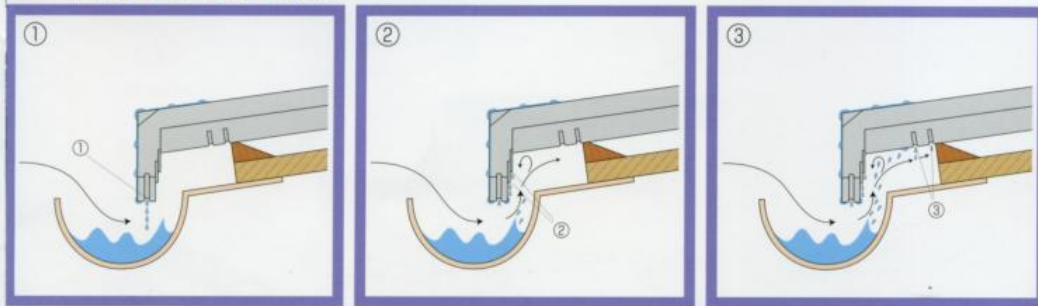
以前の軒先瓦は上図に記載してあるように、雨水が強風にあおられて雨の浸入の原因になっていました。

### ■軒先瓦の特性


強風時には軒先瓦と屋根下地との間(④)に雨水が浸入する場合があります。この雨水を効果的に水切りをする為に別図①②③の凹凸をもうけ、雨水を水切りし、かつ風のエネルギーを減衰させるので、例えば、台風のように雨量が極めて多く、また雨水を屋根下地との間に吹き込む風が極めて強い状態にあっても雨水の浸入を阻止できる形状である。

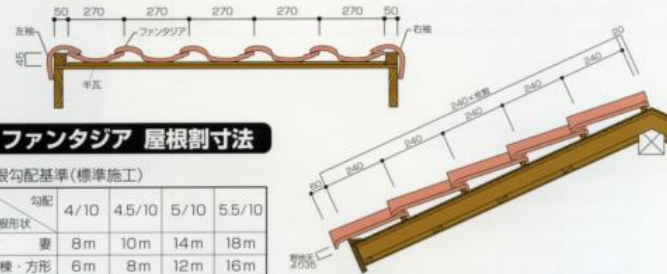


### ■三段階の水切り機能



**ファンタジア バリエーション**

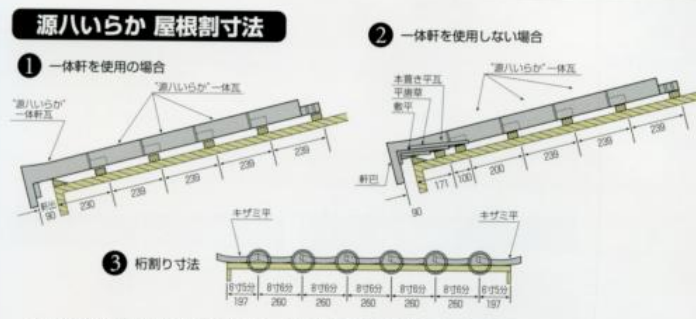
品名	Fantasia ファンタジア
製品写真	
働き幅寸法	270mm
登り寸法	240mm
坪当り必要枚数	50枚
m <sup>2</sup> 当り必要枚数	15.1枚
1枚重量	2.98kg



\*瓦を実測後、割寸法を決定して下さい。\*商品の仕様・外観は改良のため、予告なく変更する場合があります。

**源八いらか瓦 バリエーション**

品名	源八いらか
製品写真	
A寸法	239mm
B寸法	260mm
1枚重量	3.64kg
面取り	—
切落ち	○



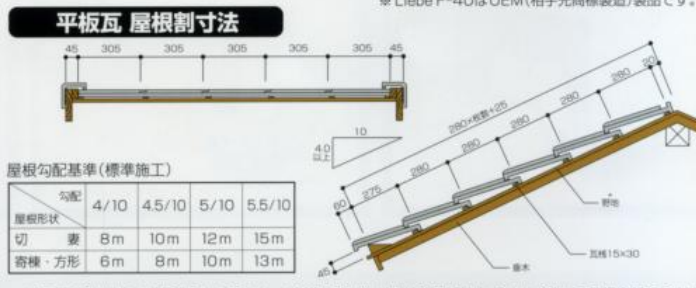
\*瓦を実測後、割寸法を決定して下さい。\*商品の仕様・外観は改良のため、予告なく変更する場合があります。

**源八いらか**  
本葺一体瓦  
寸法図／屋根割寸法

GENPACHI IRAKA SPECIFICATION


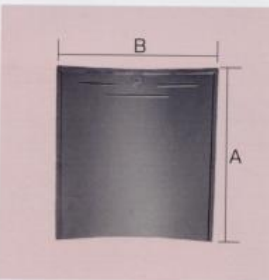
**平板瓦 バリエーション**

品名	Simple U-40	Liebe F-40
製品写真		
働き幅寸法	305mm	305mm
登り寸法	280mm	280mm
坪当り必要枚数	40枚	40枚
m <sup>2</sup> 当り必要枚数	12.1枚	12.1枚
1枚重量	3.6kg	3.6kg



\*瓦を実測後、割寸法を決定して下さい。\*商品の仕様・外観は改良のため、予告なく変更する場合があります。

**本葺瓦 バリエーション**

品名	本葺丸瓦	本葺平瓦		
製品写真				
8寸3分	7寸2分	9寸×尺	8寸×9寸	
A寸法	252mm	220mm	303mm	280mm
B寸法	156mm	156mm	273mm	253mm
1枚重量	1.8kg	1.6kg	2.8kg	2.6kg
面取り			○	○
切落ち			○	○

\*瓦を実測後、割寸法を決定して下さい。\*商品の仕様・外観は改良のため、予告なく変更する場合があります。

**本葺瓦**  
寸法図

HONBUKI KAWARA SPECIFICATION

FANTASIA SPECIFICATION



HEIBAN KAWARA SPECIFICATION

いぶし瓦 バリエーション

品名	JIS53判	JIS53判 防災
製品写真		

働き幅寸法	266mm	266mm
登り寸法	236mm	236mm
坪当り必要枚数	53枚	53枚
m <sup>2</sup> 当り必要枚数	16.0枚	16.0枚
1枚重量	2.8kg	2.8kg
面取り	○	○
切落ち	○	○

品名	淡路いぶし 四天王	JIS56判・(防災)
----	-----------	-------------

製品写真		
------	---	--

働き幅寸法	266mm	257mm
登り寸法	236mm	226mm
坪当り必要枚数	53枚	56枚
m <sup>2</sup> 当り必要枚数	16.0枚	17.0枚
1枚重量	2.8kg	2.7kg
面取り	○	○(○)
切落ち	-	○(-)

品名	塀瓦	風格・伝統
----	----	-------

製品写真		働き幅寸法 100~190mmに使用 働き長さ寸法 200mm m <sup>2</sup> 当り必要枚数 5枚 1枚重量 3.5kg
------	---	--

品名	深切判	両深切判	JIS60判
製品写真			

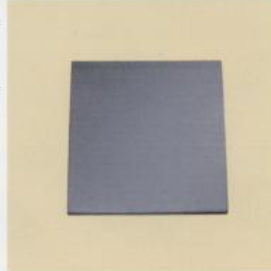
働き幅寸法	266mm	266mm	251mm
登り寸法	203mm	194mm	221mm
坪当り必要枚数	60枚	64枚	60枚
m <sup>2</sup> 当り必要枚数	18枚	19.4枚	18.2枚
1枚重量	2.7kg	2.6kg	2.5kg
面取り	○	○	○
切落ち	○	-	○

品名	80判
----	-----

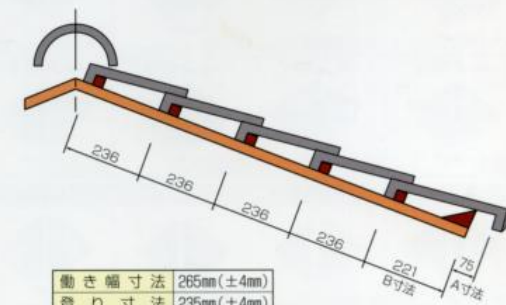
製品写真	
------	---

働き幅寸法	218mm
登り寸法	186mm
坪当り必要枚数	80枚
m <sup>2</sup> 当り必要枚数	24.2枚
1枚重量	2.0kg
面取り	○
切落ち	○

品名	敷瓦
----	----

製品写真	
種類	150×150mm 200×200mm 245×245mm 270×270mm 300×300mm 300×240mm

和型53判 屋根割寸法



働き幅寸法	265mm(±4mm)
登り寸法	235mm(±4mm)
坪当り必要枚数	53枚
m <sup>2</sup> 当り必要枚数	16.0枚
1枚重量	2.8kg

桁行の長さ 266mmの倍数+ (袖右+袖左の働き寸法)で決めて下さい。  
 流れ長さ 236mmの倍数+221mmで決めて下さい。  
 ※図中のA寸法(瓦の先からの瓦の出)が75mmより増減される場合はB寸法で±して下さい。

勾配による流れ寸法の安全限度を下記のものとする。

製品区分	勾配	3.5/10	4/10	4.5/10	5/10	5.5/10	6/10
56判	—	9.0m	13.5m	18.0m	22.5m	27.0m	
53A判	—	11.75m	16.45m	21.15m	25.85m	30.55m	
四天王(83A判)	—	8.0m	11.75m	16.45m	21.15m	25.85m	30.55m

※瓦を実測後、割寸法を決定して下さい。  
 ※商品の仕様・外觀は改良のため、予告なく変更する場合があります。

# 淡路いぶし瓦の種類

IBUSHI KAWARA VARIATION

AW-J-10 (K)	AW-J-10 (M)	AW-J-11 (K)	AW-J-12 (M)	AW-J-13 (M)	AW-J-14 (M)	AW-J-16 (M)	AW-J-17-1 (K)	AW-J-17-2 (M)	AW-J-17-3 (M)	AW-J-17-4 (M)	AW-J-17-5 (M)	AW-J-17-6 (M)	AW-J-17-7 (M)	AW-J-17-8 (M)	AW-J-17-9 (M)	
棟瓦(切端)	棟瓦(端部)	足深棟瓦(片)(中深)	足深棟瓦(片)(本深切)	小輪瓦(地割調整用)	左棟瓦	輪形頂上瓦	シノ平棟瓦	天窓瓦1枚用(64柄)	標準丸窓瓦2枚用(64柄)	標準丸窓瓦4枚用(64柄)	天窓瓦4枚(64柄)	天窓瓦6枚(64柄)	天窓瓦8枚(64柄)	天窓瓦12枚(64柄)	屋根筋瓦	
AW-J-20 (K)	AW-J-20 (L)	AW-J-20 (R)	AW-J-20 (M)	AW-J-21 (R)	AW-J-21 (L)	AW-J-23 (R)	AW-J-23 (L)	AW-J-24 (M)	AW-J-24 (L)	AW-J-24-1 (K)	AW-J-24-1 (L)	AW-J-24-1-1 (M)	AW-J-24-1-1 (R)	AW-J-24-2 (K)	AW-J-24-2 (L)	
端瓦(右)	端瓦(左)	端瓦(右)	端瓦(左)	端瓦(右)	端瓦(左)	中付軒瓦(右)	中付軒瓦(左)	軒掛瓦(標準)(右)	軒掛瓦(標準)(左)	軒掛瓦(標準)(右)	軒掛瓦(標準)(左)	丸窓付軒掛瓦(標準)(ツブ入り)(右)	丸窓付軒掛瓦(標準)(ツブ入り)(左)	丸窓付軒掛瓦(標準)(ツブ入り)(右)	丸窓付軒掛瓦(標準)(ツブ入り)(左)	
AW-J-24-2-1 (M)	AW-J-24-2-1 (L)	AW-J-25-1 (K)	AW-J-25-1 (L)	AW-J-26 (R)	AW-J-26-1 (R)	AW-J-26-1 (L)	AW-J-26-2 (M)	AW-J-26-3 (M)	AW-J-26-4 (R)	AW-J-26-5 (M)	AW-J-26-6 (K)	AW-J-26-6 (L)	AW-J-26-6 (R)	AW-J-26-6 (M)	AW-J-26-7 (M)	
丸窓付軒掛瓦(標準)(左)	丸窓付軒掛瓦(標準)(左)	新形端瓦(幅き長さ5寸)(右)	新形端瓦(幅き長さ5寸)(左)	平(標準)端瓦(幅き長さ5寸)(右)	平端瓦(幅き長さ5寸)(右)	平端瓦(幅き長さ5寸)(左)	平端瓦(幅き長さ5寸)(右)	標準端瓦(幅き長さ5寸)(右)	標準端瓦(幅き長さ5寸)(左)	標準端瓦(幅き長さ5寸)(右)	深端瓦(右)	深端瓦(左)	深端瓦(右)	深端瓦(左)	深切端瓦(深切端用)(右)	
AW-J-26-7 (L)	AW-J-26-9 (K)	AW-J-26-9 (L)	AW-J-26-11 (K)	AW-J-26-11 (L)	AW-J-30 (M)	AW-J-30-1 (M)	AW-J-30-2 (M)	AW-J-31 (M)	AW-J-32 (M)	AW-J-33 (M)	AW-J-34 (M)	AW-J-34-1 (M)	AW-J-34-3 (M)	AW-J-35 (M)	AW-J-36 (M)	
深切端瓦(深切端用)(左)	中付軒瓦(幅き長さ4寸)(右)	中付軒瓦(幅き長さ4寸)(左)	深切シノ平端瓦(右)	深切シノ平端瓦(左)	万十軒瓦	重口付万十軒瓦	シノ平軒瓦	標準軒瓦	巴付標準(京花)軒瓦	石持万十軒瓦	一文字軒瓦(1寸5分)	一文字軒瓦(2寸)	平一文字(平端)(1寸5分)	中付一文字軒瓦	万十一文字軒瓦(標準)	
AW-J-36-1 (M)	AW-J-38 (M)	AW-J-39 (M)	AW-J-40 (M)	AW-J-50 (R)	AW-J-50 (L)	AW-J-51 (R)	AW-J-51 (L)	AW-J-52 (M)	AW-J-52 (L)	AW-J-53 (R)	AW-J-53 (L)	AW-J-54 (R)	AW-J-54 (L)	AW-J-54-1 (R)	AW-J-54-1 (L)	
石持万十一文字軒瓦(標準)(石持)	標準軒瓦	標準軒瓦	新形万十軒瓦	万十端角瓦(右)	万十端角瓦(左)	万十標準端角瓦(右)	万十標準端角瓦(左)	標準(京花)端角瓦	巴付標準(京花)端角瓦	石持万十端角瓦(右)	石持万十端角瓦(左)	一文字端角瓦(1寸5分)(右)	一文字端角瓦(1寸5分)(左)	一文字端角瓦(2寸)(右)	一文字端角瓦(2寸)(左)	
AW-J-55 (R)	AW-J-55 (L)	AW-J-56 (R)	AW-J-56 (L)	AW-J-56-1 (R)	AW-J-56-1 (L)	AW-J-58 (R)	AW-J-58 (L)	AW-J-59 (R)	AW-J-59 (L)	AW-J-64 (R)	AW-J-64 (L)	AW-J-65 (R)	AW-J-65 (L)	AW-J-65-1 (R)	AW-J-65-1 (L)	
中付軒一文字端角瓦(右)	中付軒一文字端角瓦(左)	万十一文字端角瓦	万十一文字端角瓦	石持万十一文字端角瓦(標準)(右)	石持万十一文字端角瓦(標準)(左)	標準端角瓦(右)	標準端角瓦(左)	標準端角瓦(右)	標準端角瓦(左)	中付軒万十端角瓦(右)	中付軒万十端角瓦(左)	軒掛端角瓦(標準)(右)	軒掛端角瓦(標準)(左)	軒掛端角瓦(標準)(右)	軒掛端角瓦(標準)(左)	
AW-J-65-2 (R)	AW-J-65-2 (L)	AW-J-65-3 (R)	AW-J-65-3 (L)	AW-J-66-1 (R)	AW-J-66-1 (L)	AW-J-66-2 (R)	AW-J-66-2 (L)	AW-J-68 (R)	AW-J-68 (L)	AW-J-70 (R)	AW-J-71 (L)	AW-J-72 (R)	AW-J-73 (L)	AW-J-74 (R)	AW-J-74-1 (L)	
丸窓付軒掛瓦(標準)(右)	丸窓付軒掛瓦(標準)(左)	丸窓付軒掛瓦(標準)(右)	丸窓付軒掛瓦(標準)(左)	新形端(標準)入り(ツブ入り)端角瓦(右)	新形端(標準)入り(ツブ入り)端角瓦(左)	中付軒端角瓦(右)	中付軒端角瓦(左)	標準(京花)瓦	標準(京花)瓦	万十切端瓦(幅)(右)	万十切端瓦(幅)(左)	巴付標準(京花)切端瓦(幅)(右)	巴付標準(京花)切端瓦(幅)(左)	石持万十切端瓦(幅)(右)	一文字切端瓦(1寸5分)(幅)(右)	一文字切端瓦(1寸5分)(幅)(左)
AW-J-76 (R)	AW-J-78 (R)	AW-J-79 (R)	AW-J-80 (R)	AW-J-84 (R)	AW-J-90 (R)	AW-J-90 (L)	AW-J-90-1 (R)	AW-J-90-1 (L)	AW-J-90-5 (R)	AW-J-90-6 (R)	AW-J-90-6 (L)	AW-J-90-7 (R)	AW-J-90-7 (L)	AW-J-91 (R)	AW-J-92 (R)	
万十一文字端角瓦(標準)(幅)(右)	標準切端瓦(幅)(右)	標準切端瓦(幅)(左)	新形万十切端瓦(幅)(右)	新形万十切端瓦(幅)(左)	新形万十切端瓦(幅)(右)	新形万十切端瓦(幅)(左)	新形万十切端瓦(幅)(右)	新形万十切端瓦(幅)(左)	標準(京花)瓦	標準(京花)瓦	標準(京花)瓦	標準(京花)瓦	標準(京花)瓦	万十標準端瓦(幅)(右)	巴付標準(京花)端瓦(幅)(右)	
AW-J-92 (R)	AW-J-93 (R)	AW-J-93 (L)	AW-J-94 (R)	AW-J-98 (R)	AW-J-99 (R)	AW-J-100-1 (R)	AW-J-100-1 (L)	AW-J-103-1 (R)	AW-J-103-1 (L)	AW-J-103-2 (R)	AW-J-103-2 (L)	AW-J-200 (R)	AW-J-201 (R)	AW-J-202-1 (R)	AW-J-202-2 (R)	
巴付標準(京花)端瓦(幅)(右)	石持万十端瓦(幅)(右)	石持万十端瓦(幅)(左)	一文字軒瓦	標準瓦(幅)(右)	標準瓦(幅)(左)	標準瓦(幅)(右)	標準瓦(幅)(左)	標準一割型瓦(右)	標準一割型瓦(左)	標準一割型瓦(幅)(右)	標準一割型瓦(幅)(左)	厚のし瓦	大輪のし瓦	片お面のし瓦	両面お面のし瓦	
AW-J-202-3 (R)	AW-J-203 (R)	AW-J-203-1 (R)	AW-J-204 (R)	AW-J-205 (R)	AW-J-206 (R)	AW-J-207 (R)	AW-J-208 (R)	AW-J-209 (R)	AW-J-210 (R)	AW-J-211 (R)	AW-J-212 (R)	AW-J-213 (R)	AW-J-213-1 (R)	AW-J-213-3 (R)	AW-J-213-4 (R)	
片お面のし瓦	厚のし瓦	あのし瓦	縁のし瓦(外縁のし)(大)	縁のし瓦(中)(1寸)	縁のし瓦(小)(5分)	両切りのし瓦	縁のし瓦(ダイヤのし)(3-6面)	縁のし瓦(3面)	縁のし瓦(大(表)のし)	縁のし瓦(大(裏)のし)	縁のし瓦	のし止め瓦(のし釘)2枚用	のし止め瓦(のし釘)3枚用	木の葉のし瓦	葉万十のし瓦(1面)	
AW-J-213-5 (R)	AW-J-213-6 (R)	AW-J-213-7 (R)	AW-J-213-8 (R)	AW-J-213-9 (R)	AW-J-220 (R)	AW-J-221 (R)	AW-J-221 (L)	AW-J-222 (R)	AW-J-222-1 (R)	AW-J-222-1 (L)	AW-J-230 (R)	AW-J-231 (R)	AW-J-231-2 (R)	AW-J-231-3 (R)	AW-J-231-4 (R)	
葉万十のし瓦(3面)	葉万十のし瓦(3面)	葉万十	青瓦のし(幅のし)(3面)	三角波のし瓦	土器調戸瓦(標準)戸瓦(右)	陶器調戸瓦(標準)戸瓦(右)	陶器調戸瓦(標準)戸瓦(左)	付土器瓦	付土器瓦	付土器瓦	5寸粗瓦	5寸粗瓦	5寸粗瓦	5寸粗瓦	5寸粗瓦	

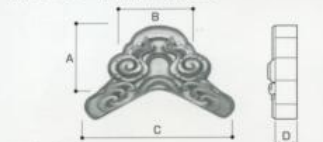
AW-J-231-5 5寸結丸瓦蓋り口(右左)	AW-J-231-6 5寸結丸瓦カッポン	AW-J-231-7 5寸結丸瓦隅飾り裏仕込	AW-J-231-8 5寸結丸瓦隅飾り大黒	AW-J-231-9 5寸結丸瓦隅飾り立道	AW-J-231-10 5寸結丸瓦隅飾り礎	AW-J-231-11 5寸結丸瓦隅飾り礎	AW-J-231-12 6寸結丸瓦	AW-J-231-13 6寸結丸瓦(組付)	AW-J-231-14 6寸結丸瓦のり	AW-J-231-15 6寸結丸瓦隅	AW-J-231-16 6寸結丸瓦三つ交	AW-J-231-17 6寸結丸瓦四つ交	AW-J-231-18 6寸結丸瓦蓋り口(右)	AW-J-231-18 6寸結丸瓦蓋り口(左)	AW-J-231-19 6寸結丸瓦カッポン
AW-J-231-20 7寸結丸瓦	AW-J-231-21 7寸結丸瓦 結付 結止	AW-J-231-23 7寸結丸瓦隅	AW-J-231-24 7寸結丸瓦三つ交	AW-J-231-25 7寸結丸瓦四つ交	AW-J-231-26 7寸結丸瓦蓋り口(裏)	AW-J-231-26 7寸結丸瓦蓋り口(表)	AW-J-231-27 7寸結丸瓦カッポン	AW-J-231-28 大結丸瓦	AW-J-232 結丸瓦(高さ)	AW-J-233 結丸瓦面(右)	AW-J-233 結丸瓦面(左)	AW-J-233-1 結丸瓦三つ交	AW-J-233-2 結丸瓦四つ交	AW-J-233-3 結丸瓦止め(表)	AW-J-233-4 結丸瓦止め(裏)
AW-J-233-5 結丸瓦(厚7寸)	AW-J-240 角形伏間(薄面)瓦	AW-J-241 角形伏間(薄面)瓦隅	AW-J-242 角形伏間(薄面)瓦のり	AW-J-243 角形伏間(薄面)瓦止め(表)	AW-J-250 丸形伏間(薄面)瓦	AW-J-251 丸形伏間(薄面)瓦隅	AW-J-253 丸形伏間(薄面)瓦止め(裏)	AW-J-253-1 伏間(薄面)瓦隅(表)	AW-J-253-2 丸形伏間(薄面)瓦ノマ隅(表)	AW-J-253-3 丸形伏間(薄面)瓦三つ交	AW-J-253-4 丸形伏間(薄面)瓦四つ交	AW-J-253-9 丸形伏間(薄面)瓦蓋り口打込止め	AW-J-253-11 結付覆瓦	AW-J-253-12 結付覆瓦隅	AW-J-253-13 結付覆瓦のり
AW-J-253-14 結付覆瓦止め(裏)	AW-J-260 京伏間(厚付覆瓦)瓦	AW-J-261 京伏間(厚付覆瓦)瓦隅	AW-J-262 京伏間(厚付覆瓦)瓦のり	AW-J-262-1 京伏間(厚付覆瓦)瓦隅(表)	AW-J-263 京伏間(厚付覆瓦)瓦止め(裏)	AW-J-263-1 幅広京伏間(厚付覆瓦)瓦	AW-J-263-2 幅広京伏間(厚付覆瓦)瓦隅	AW-J-263-3 京伏間(厚付覆瓦)瓦のり	AW-J-263-4 幅広京伏間(厚付覆瓦)瓦止め(裏)	AW-J-270 京瓦丸形(大)	AW-J-270-1 京瓦丸形隅	AW-J-270-2 京瓦丸形のり	AW-J-270-3 京瓦丸形止め(表)	AW-J-272 京瓦丸形(小)	AW-J-273 京瓦丸形(伊勢部)大
AW-J-273-2 京瓦丸形(伊勢部)のり	AW-J-273-3 京瓦丸形(伊勢部)止め(裏)	AW-J-275 京瓦丸形(伊勢部)小	AW-J-285 龜伏間	AW-J-286 龜伏間のり	AW-J-287 龜伏間止め(裏)	AW-J-287-1 新鳥伏間	AW-J-287-2 新鳥伏間のり	AW-J-287-3 伏間止め(裏)	AW-J-287-4 尺丸形蓋面	AW-J-287-5 尺丸形蓋面隅	AW-J-287-6 尺丸形蓋面止め(裏)	AW-J-287-8 尺丸形蓋面隅	AW-J-287-9 尺丸形蓋面	AW-J-293 付丸	AW-J-293-1 付丸のり
AW-J-293-2 付丸止め(裏)	AW-J-294 結付き付丸	AW-J-294-1 結付き付丸隅	AW-J-294-2 結付き付丸のり	AW-J-294-3 結付き付丸止め(裏)	AW-J-295 巻れ結付き付丸	AW-J-295-1 巻れ結付き付丸隅	AW-J-295-2 巻れ結付き付丸のり	AW-J-295-3 結付き付丸止め(裏)	AW-J-296 のし丸	AW-J-296-1 のし丸隅	AW-J-296-2 のし丸止め(裏)	AW-J-297-4 巻れ結付きのし丸	AW-J-297-5 巻れ結付きのし丸隅	AW-J-297-6 巻れ結付きのし丸のり	AW-J-297-7 巻れ結付きのし丸止め(裏)
AW-J-300 楕円(薄面)瓦(厚寸)	AW-J-301 楕円(薄面)瓦尺石	AW-J-301-1 楕円(薄面)瓦尺石(小)	AW-J-303 楕円(薄面)瓦蓋り口(厚寸)	AW-J-304 楕円(薄面)瓦中付(厚寸)	AW-J-304-5 楕円	AW-J-304-7 一文字石楕円(表)	AW-J-305-1 楕円(薄面)瓦(厚寸)尺	AW-J-305-1 瓦楕円(厚寸)尺	AW-J-305-2 瓦十三日月(厚寸)	AW-J-305-3 瓦十軒瓦(厚寸)	AW-J-305-4 牡丹二の目	AW-J-306 半月瓦	AW-J-307 半月瓦(薄面)	AW-J-307-1 半月瓦(薄面)小	AW-J-307-2 半月瓦(薄面)大
AW-J-308 半月瓦	AW-J-308-1 千鳥半月瓦	AW-J-308-3 楕円(厚寸)瓦(厚寸)	AW-J-309 小巴瓦(厚寸)瓦(厚寸)	AW-J-309-2 小巴瓦(厚寸)瓦(厚寸)	AW-J-309-4 小巴瓦(厚寸)瓦(厚寸)	AW-J-310 楕円瓦(厚寸)	AW-J-311 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-311-2 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-311-4 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-312 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-313 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-313-1 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-313-2 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-320 楕円瓦	AW-J-321 楕円瓦楕円(厚寸)瓦
AW-J-322 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-323 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-324 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-325 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-325-1 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-325-5 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-325-5 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-325-5 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-325-6 瓦(厚寸)瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-325-6 楕円瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-1 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-2 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-3 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-4 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-5 瓦楕円(厚寸)瓦
AW-J-330-7 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-8 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-10 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-330-11 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-J-331 瓦楕円(厚寸)瓦	AW-H-1 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-1-1 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-2 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-3 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-4 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-4-1 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-4-1 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-4-2 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-4-3 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-5 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-6 本瓦用5分平瓦(切面)
AW-H-6-1 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-6-2 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-7 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-7-1 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-7-2 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-7-3 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-7-4 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-7-5 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-8 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-8 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-11 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-11-2 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-11-2 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-12 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-12-1 本瓦用5分平瓦(切面)	AW-H-12-2 本瓦用5分平瓦(切面)

AW-H-13 本管用 五分幅田瓦(つづ入り) (R)	AW-H-14 本管用 五分幅田瓦(つづ入り) (R2寸)	AW-H-15 本管用 五分幅田瓦(つづ入り)	AW-H-16 本管用 五分幅田瓦(つづ入り)	AW-H-17-1 本管用 五分幅丸瓦 (幅が長さ7寸×幅が5寸)(R)	AW-H-17-1 本管用 五分幅丸瓦 (幅が長さ7寸×幅が5寸)(L)	AW-H-17-2 本管用 五分幅丸瓦 (幅が長さ7寸×幅が5寸)(R)	AW-H-17-2 本管用 五分幅丸瓦 (幅が長さ7寸×幅が5寸)(L)	AW-H-18 五分幅田瓦(右)	AW-H-18 本管用 五分幅田瓦(左)	AW-H-19 本管用 五分幅田瓦(平瓦) (引掛付)(取付)	AW-H-20 本管用 五分幅田瓦(平瓦) (取)	AW-H-20 本管用 五分幅田瓦(平瓦) (取)	AW-H-21 本管用 五分幅田瓦(平瓦)	AW-H-22 本管用 五分幅田瓦(平瓦)	AW-H-23 本管用 五分幅田瓦(平瓦)
AW-H-24 本管用 フスマ瓦	AW-H-25 本管用 フスマ瓦	AW-H-25-1 本管用 楊子瓦(つけ丸)	AW-H-25-2 本管用 楊子瓦(取付)	AW-H-25-4 本管用 楊子瓦(取付)	AW-H-25-5 本管用 楊子瓦(取付)	AW-H-25-6-1 本管用 楊子瓦(取付)	AW-H-25-6-2 本管用 楊子瓦(取付)	V-H-25-7 引掛田瓦(右)	AW-H-90 0寸平瓦	AW-H-90-6 9寸厚引掛 (高さ12寸)(幅5寸5分)	AW-J-720 フタ切瓦	AW-J-800 60枚物軒瓦	AW-J-1000 100枚物軒瓦	AW-CS-10 6瓦	AW-CS-10-1 6瓦平瓦
AW-CS-10-2 5瓦端瓦(右)	AW-CS-10-2 5瓦端瓦(左)	AW-CS-10-3 5小丸瓦	AW-CS-10-4 5トンビ	AW-CS-10-5 5角切5トンビ	AW-CS-10-8 5の巻止瓦	AW-CS-10-10 5種蓋瓦	AW-M-10 尺2角切蓋瓦	V-M-10-1 引掛田瓦	AW-M-10-2 尺2角切蓋瓦 入り(取)	AW-M-10-2 尺2角切蓋瓦 入り(取)	AW-M-10-3 尺2角切蓋瓦 入り(取)	AW-M-10-4 尺2角切蓋瓦 入り(取)	AW-M-11 尺2角切蓋瓦	AW-M-11-1 尺2角切蓋瓦	AW-M-11-2 尺2角切蓋瓦
AW-M-11-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-11-3 尺2角切蓋瓦	AW-M-11-4 尺2角切蓋瓦	AW-M-12 尺2角切蓋瓦	AW-M-12-1 尺2角切蓋瓦	AW-M-12-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-12-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-13 尺2角切蓋瓦	V-M-13-1 引掛田瓦	AW-M-13-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-13-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-13-3 尺2角切蓋瓦	AW-M-13-4 尺2角切蓋瓦	AW-M-14 尺2角切蓋瓦	AW-M-14-1 尺2角切蓋瓦	AW-M-14-2 尺2角切蓋瓦
AW-M-14-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-14-3 尺2角切蓋瓦	AW-M-14-4 尺2角切蓋瓦	AW-M-15 尺2角切蓋瓦	AW-M-15-1 尺2角切蓋瓦	AW-M-15-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-15-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-15-3 尺2角切蓋瓦	V-M-15-4 引掛田瓦	AW-M-16 尺2角切蓋瓦	AW-M-16-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-16-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-16-3 尺2角切蓋瓦	AW-M-16-4 尺2角切蓋瓦	AW-M-17 尺2角切蓋瓦	AW-M-17-2 尺2角切蓋瓦
AW-M-17-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-18 尺2角切蓋瓦	AW-M-18-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-18-2 尺2角切蓋瓦	AW-M-18-3 尺2角切蓋瓦	AW-M-18-4 尺2角切蓋瓦	AW-T-270 敷瓦270角	AW-T-270-1 敷瓦270二角	V-T-270-2 三角五分	AW-T-270-3 敷瓦270三角四分	AW-T-270-4 敷瓦270四角	AW-TN-270 270角まで専用瓦 (7寸×4寸)	AW-TN-270-5 270角まで専用コーナ (高さ382)	AW-J-1002 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 2寸×8寸	AW-J-1002 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 2寸×8寸	AW-J-1003 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 3寸×8寸
AW-J-1004 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 3寸×8寸	AW-J-1005 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×8寸	AW-J-1041 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 3寸×9寸	AW-J-1042 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1042 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 3寸×9寸	AW-J-1043 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1044 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1045 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	V-J-1082 丸立瓦	AW-J-1082 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 3寸×9寸	AW-J-1083 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 3寸×9寸	AW-J-1201 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1201 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1203 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1271 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1273 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸
AW-J-1402 立派丸立瓦4寸×9寸	AW-J-1402 立派丸立瓦4寸×9寸	AW-J-1403 立派丸立瓦4寸×9寸	AW-J-1404 立派丸立瓦4寸×9寸	AW-J-1501 立派丸立瓦4寸×9寸	AW-J-1503 立派丸立瓦4寸×9寸	AW-J-1504 立派丸立瓦4寸×9寸	AW-J-1505 立派丸立瓦4寸×9寸	V-J-1511 丸立瓦	AW-J-1513 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1515 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1521 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1523 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1524 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-1525 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-2001 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸
AW-J-2003 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-2005 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-3002 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-3003 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-4002 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-4003 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-5002 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-5002 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	V-J-5003 丸立瓦	AW-J-6001 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-6003 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-6007 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-J-6008 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-1 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-2 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-3 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸
AW-JO-4 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-5 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-6 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-7 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-8 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-9 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-9-1 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-9-2 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	V-JO-10 丸立瓦	AW-JO-11 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-12 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-13 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-14 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-15 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-16 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸	AW-JO-17 巻輪(丸面)雲付丸立瓦 4寸×9寸
源八種瓦	源八種軒	源八種軒(特注)	源八平瓦	源八平唐草	源八平唐草(8.5寸幅)	源八の平/右	源八丸	源八掛巴(2.5アツ付)	源八掛巴(取付)	源八掛巴(社寺用)	隅切/右	隅切/左	源八二の平右(8寸幅)/左	源八一体型掛瓦	源八ワンボ唐草(尺2寸)

源八種瓦の種類

源八種瓦の種類

AW-J-1002 覆輪丸張雲付丸立鬼



各部分寸法表

	3寸	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸	9寸
A	16.7	18.5	21.8	24.0	26.5	29.5	31.5
B	20.2	22.5	25.7	29.0	32.0	35.0	39.0
C	42.0	44.0	49.5	56.5	60.8	65.0	69.0
D	7.5	8.2	8.5	9.0	9.5	9.5	12.3

AW-J-1002 覆輪丸張雲付丸立鬼(三つ組)



各部分寸法表

	8寸	9寸	尺	尺1寸
A	30.3	34.0	38.0	44.0
B	37.0	40.5	44.0	52.0
C	92.5	97.0	103.0	114.0
D	10.0	11.0	12.0	13.8

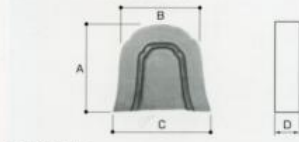
AW-J-1003 覆輪丸張雲付降り鬼



各部分寸法表

	3寸	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸	9寸
A	17.0	19.2	21.7	25.0	26.5	29.0	32.4
B	20.0	22.7	28.5	30.0	32.0	34.5	38.5
C	28.0	32.5	37.5	41.2	45.0	49.0	55.3
D	7.2	8.5	9.0	9.5	10.0	10.5	12.0

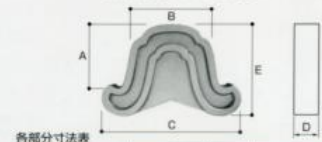
AW-J-1505 海津柄振鬼(東)



各部分寸法表

	5寸	6寸	7寸	8寸
A	24.0	25.0	26.5	30.0
B	22.0	23.5	24.8	27.0
C	26.9	26.8	30.0	32.0
D	7.5	8.0	8.8	9.5

AW-J-1511 京海津(京風カイズ)跨鬼



各部分寸法表

	3寸	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸	9寸
A	15.0	16.5	18.3	21.4	24.2	27.5	30.5
B	18.5	21.0	23.0	23.5	26.5	28.5	29.0
C	28.0	31.0	37.6	39.5	45.4	50.5	52.0
D	5.0	6.5	6.5	7.0	7.0	7.5	9.0
E	18.0	20.0	22.3	25.4	28.9	33.0	36.0

AW-J-1513 京海津(京風カイズ)降り鬼(鬼鬼兼用)



各部分寸法表

	5寸	6寸	7寸	8寸
A	18.5	21.2	24.2	27.0
B	21.2	22.5	22.5	27.0
C	32.5	37.5	37.5	44.3
D	6.2	7.2	7.8	8.5

AW-J-1005 覆輪丸張雲付柄振鬼(東)



各部分寸法表

	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸
A	21.5	26.8	29.3	30.5	31.0
B	21.0	26.5	29.5	32.0	33.0
C	26.0	32.5	36.5	38.0	38.0
D	7.8	9.5	10.0	10.0	10.0

AW-J-1041 覆輪角張雲付跨鬼



各部分寸法表

	3寸	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸	9寸
A	14.5	16.5	17.8	19.8	22.2	24.0	29.0
B	18.0	19.7	20.7	22.2	24.5	27.0	30.0
C	36.0	38.5	42.5	49.0	56.0	60.5	77.0
D	6.5	7.0	7.5	9.5	10.0	10.5	11.0

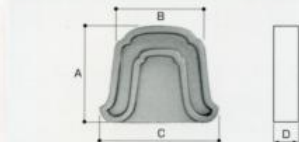
AW-J-1043 覆輪角張雲付降り鬼



各部分寸法表

	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸	9寸	尺
A	15.5	17.5	20.0	23.5	27.0	30.0	32.0
B	18.0	19.0	21.5	24.5	28.5	27.0	29.5
C	18.0	31.0	34.5	40.5	47.5	48.5	53.0
D	7.0	7.0	8.0	10.0	11.5	9.0	11.5

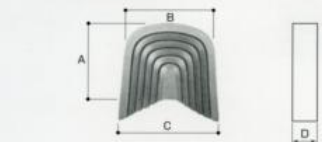
AW-J-1515 京海津(京風カイズ)柄振鬼(東)



各部分寸法表

	5寸	6寸	7寸	8寸
A	21.3	24.5	27.5	30.5
B	21.0	22.5	23.0	26.0
C	27.5	30.0	31.5	30.5
D	6.0	6.5	6.5	7.5

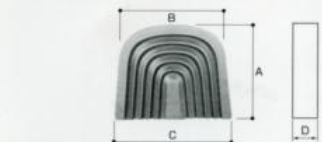
AW-J-1521 旭海津跨鬼



各部分寸法表

	3寸	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸	9寸
A	14.2	16.5	19.0	21.0	23.7	27.5	32.0
B	21.0	24.0	26.0	28.0	28.3	30.5	36.5
C	22.2	27.8	29.7	31.0	31.8	35.5	41.0
D	18.2	6.8	7.5	8.0	8.0	8.9	9.8

AW-J-1523 旭海津降り鬼



各部分寸法表

	3寸	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸
A	14.2	17.5	20.0	22.6	25.0	27.0
B	20.5	20.5	23.0	26.0	27.5	29.5
C	21.5	23.0	26.0	29.3	31.5	33.5
D	6.6	6.3	6.8	7.3	7.7	8.6

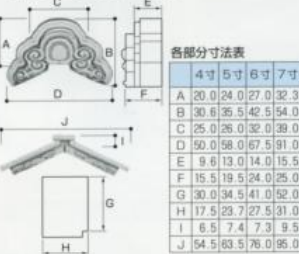
AW-J-1045 覆輪角張雲付柄振鬼(東)



各部分寸法表

	5寸	6寸	7寸	8寸
A	24.0	25.5	26.5	30.0
B	22.0	23.0	25.0	27.0
C	27.0	26.8	29.5	31.0
D	7.5	8.0	8.5	8.5

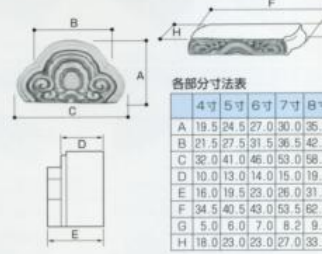
AW-J-1201 影盛台付跨鬼



各部分寸法表

	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸
A	20.0	24.0	27.0	32.3	35.0
B	30.6	35.5	42.5	54.0	56.0
C	25.0	26.0	32.0	39.0	40.0
D	50.0	58.0	67.5	91.0	97.0
E	9.6	13.0	14.0	15.5	19.0
F	15.5	19.5	24.0	25.0	27.8
G	30.0	34.5	41.0	52.0	56.0
H	17.5	23.7	27.5	31.0	34.0
I	6.5	7.4	7.3	9.5	10.5
J	54.5	63.5	76.0	96.0	98.5

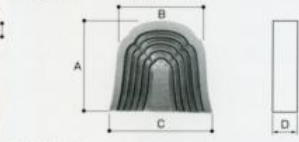
AW-J-1203 影盛台付降り鬼(鬼鬼兼用)



各部分寸法表

	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸
A	19.5	24.5	27.0	30.0	35.5
B	21.5	27.5	31.5	36.5	42.0
C	32.0	41.0	46.0	53.0	58.0
D	10.0	13.0	14.0	15.0	19.0
E	16.0	19.5	23.0	26.0	31.0
F	34.5	40.5	43.0	53.5	62.0
G	5.0	6.0	7.0	8.2	9.5
H	18.0	23.0	23.0	27.0	33.0

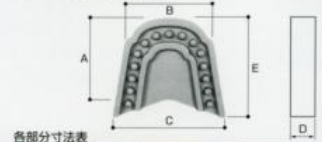
AW-J-1525 旭海津柄振鬼(東)



各部分寸法表

	5寸	6寸	7寸	8寸
A	24.2	24.5	26.5	30.0
B	21.2	23.0	24.5	27.5
C	27.6	28.5	29.5	32.0
D	7.5	7.5	7.5	9.5

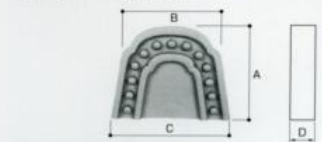
AW-J-2001 数珠掛跨鬼



各部分寸法表

	5寸	6寸	7寸	8寸	8寸
A	17.5	19.5	22.5	25.0	26.0
B	15.0	16.0	19.5	23.5	26.0
C	22.0	25.5	30.0	34.0	37.0
D	20.5	23.0	26.5	30.0	34.0
E	5.5	6.0	7.0	7.5	8.5

AW-J-2003 数珠掛降り鬼



各部分寸法表

	5寸	6寸	7寸	8寸	8寸
A	18.0	20.5	22.7	25.0	28.0
B	15.0	16.5	19.5	23.0	26.0
C	21.5	25.0	29.0	32.0	36.0
D	6.0	6.0	7.0	7.5	8.5

AW-J-1271 新影盛台付跨鬼



各部分寸法表

	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸
A	21.0	23.9	26.7	29.5	33.0
B	31.0	34.5	39.5	47.5	52.6
C	23.4	26.2	28.8	35.5	38.5
D	50.0	54.0	63.5	79.5	91.5
E	11.0	12.5	14.6	16.2	17.5
F	16.9	20.0	22.8	23.1	25.8
G	29.6	33.5	38.6	48.6	55.0
H	16.9	24.1	22.5	24.0	28.5
I	6.5	6.5	9.0	9.8	9.8
J	54.2	60.7	71.0	88.5	92.0

AW-J-1273 新影盛台付降り鬼



各部分寸法表

	4寸	5寸	6寸	7寸
A	21.1	22.9	27.1	30.7
B	31.8	28.4	28.6	34.8
C	33.1	37.2	42.0	46.0
D	10.5	12.5	14.9	16.1
E	14.7	17.7	20.5	23.6
F	33.6	40.8	43.8	55.0
G	4.8	5.8	6.8	8.2
H	16.5	22.4	19.9	25.8

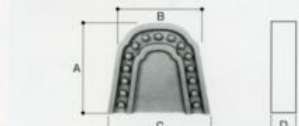
AW-J-1402 立浪丸立鬼



各部分寸法表

	4寸	5寸	6寸	7寸	8寸	9寸	尺	尺1寸
A	17.0	22.5	24.0	26.0	31.0	35.0	38.0	42.0
B	16.0	22.5	25.0	28.5	27.0	29.0	31.5	36.5
C	48.5	66.0	68.5	79.0	102	118	126	134
D	25.0	31.0	34.0	38.0	51.0	54.0	64.0	72.0
E	6.5	7.1	10.0	11.0	12.3	13.6	14.5	14.0
F					84.0	90.0	99.0	110

AW-J-2005 数珠掛柄振鬼(東)



## 耐気候性

### 耐熱・耐寒性 通気性 防水性

四季、朝夕の気温較差、高温多湿といった変化に富んだ日本では、瓦への高い性能が要求されます。家屋を守るために、気候変化による瓦へのダメージを予測し、性能向上に取り組んでまいりました。そのため、施工地域の気候・風土に左右されることなく、全国で多くの施工実績が見られるようになりました。また、かみ合わせの形状や施工工法の改良により、激しい風雨からの防水性、内部からの劣化を抑える通気性などが格段に向上し、その信頼感はますます高くなっています。

## 耐久性

### 耐震・耐圧性 堅牢性 耐火性

一般住宅においても瓦の寿命は約100年と言われます。その高い耐久性はJIS規格値を上回るレベルで、押さえ・引っぱりなどの耐圧性をはじめ、地震に対しても、軽量化と、引っかけ棧工法により従来にない安全性を発揮しています。当然、不燃材ですので、耐火性は完全です。こうした耐久性の高さは長い年月で考えると、経済的なメリットも大きいと言えます。

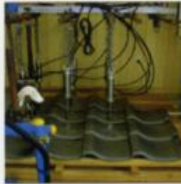
## 10年保証

### 品確法

近年は、『住宅の品質確保の促進等に関する法律』(品確法)の制定により、屋根瓦の機能(特に耐風性、耐震性、防水性)の真価と、責任(10年保証)が問われる時代です。昭和窯業株式会社は、こうした時代の要求にいち早く対応し、厳しい基準のもと、生産精度を高めながら、試験データの蓄積を重ねて瓦の機能をさらに充実させています。ISO9001認証(平成13年6月取得)と共に、質の高い家づくりに、安心してご使用いただける瓦づくりに努めております。

### JIS規格をはるかに超える、優れた性能

	平板瓦		いぶし瓦	
	当社値	JIS規格	当社値	JIS規格
吸水率	7%以下	12%以下	10~11%	15%以下
曲げ強度	2300N以上	1500N以上	2500N以上	1500N以上
寸法誤差	±1mm	±4mm	±1mm	±4mm



引張り試験

### 耐風圧性能試験でも実証【源八いらか・JIS 53判防災・JIS 56判防災・四天王・ファンタジア】

建築基準法告示1454(風速)及び、1458(構造)に示す規定の基準風速46m/sに合格し、またそれ以上の耐久力があることを確認しました。(地上高さ10mの実験換算値です。)  
\*上記数値は耐風性能確認試験によって得られた実験値です。実験データの詳細および、試験成績表をご利用の方は、お問い合わせ下さい。

## 人と環境にやさしい

21世紀のハウスデザインは、“自然回帰”が主流です。家づくりにコストが重要なのは変わりません。しかしシックハウス症候群に象徴される機能追求型、コストダウン型の住環境は、住む人の健康を左右するほど社会問題化しています。淡路のいぶし瓦・陶器瓦は、新生屋根材に比べ若干のコスト差はありますが、耐熱・耐寒、防水・耐酸性雨などの優れた性能を持つため耐久性は長く、長い目で見ればむしろメリットがあるとも言えます。当然、自然素材ですので、アルデヒド問題・ダイオキシン発生などにも無縁です。視覚的にも土から生まれた瓦は、住む人、また周囲の人々の視線にもあたたかく、環境にやさしい素材です。21世紀のハウスデザインはこうした自然素材による家づくりが基準となってゆくと言われます。当社の製品はこうした人と環境にやさしい、最適な屋根材です。

## ■製品に関するお願い

- 天然原料の粘土を使った自然素材である焼成瓦特有の色ムラ・寸法誤差が発生する場合があります。
- 日焼けによる色あせや、ホコリの付着などによる色合いの変化が発生する場合がありますが、屋根瓦としての品質・性能および耐久性を損なうものではありません。
- 陶器瓦(釉薬瓦)は貫入(かんにゅう)と呼ばれる表面亀裂が発生する場合がありますが、これは陶器製品特有の釉薬表面層に発生する亀裂であり、本体生地までの亀裂ではなく、品質の劣化を伴うものではありません。
- 陶器瓦(釉薬瓦)には表面にピンホールと呼ばれる小さいへこみや粘土素地の露出が発生している場合があります。釉薬の気泡や粘土に含まれる有機物などが燃焼して発生するものですが、焼ききものとして、また屋根材としての品質上の問題は一切ありません。
- いぶし瓦は粘土に含まれる鉄分が瓦表面にある場合、雨水により点状の赤錆が発生する場合がありますが、これは品質的な劣化ではなく、表面層での一時的な現象であり、拡大したり、また内部に進行するものではありません。
- カタログ製作時商品であり、改良のため、仕様・外観は予告なく変更する場合がありますので、ご了承ください。

## ■法定不燃材(建築基準法第2条9号及び建築省告示第1400)

H12/5/30より粘土瓦は不燃材である為、不燃材に係る大臣認定取得は必要ありません。

### 安全上の注意 (必ずお守りください)

粘土瓦の施工には専門の工事が必要です。専門工事業者にご相談ください。工事に不備があると、落下・雨漏り等の原因になることがあります。

- 寒冷積雪地域あるいは強風地域では、特殊な工事を必要とする場合があります。こうした地域で粘土瓦を使う場合には、専門工事業者にご相談ください。
- 粘土瓦を使った屋根は、関連する工事標準仕様書に基づいて設計してください。特殊な設計を行う場合には、専門工事業者にご相談ください。
- ここに示した注意事項は、守らないと人身事故や家財の損害に結びつくものです。安全に関する重要な事項なので、必ず守ってください。
- お読みになった後は、お使いになる方がいつでも見られる場所に必ず保管してください。
- 表示内容を無視して誤った使い方をした時に生じる危害や損害の程度を、次の表示で説明しています。
- 専門工事業者は、「瓦屋根標準設計・施工ガイドライン」を必ず参照してください。(全瓦連・全陶連 平成13年度発行・JASS12 屋根工事 日本建築学会)

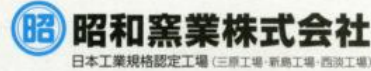
### ▲ 警告

- 屋根の上には乗らないでください。落下してケガをするおそれがあります。

### ▲ 注意

- 瓦屋根の上には物を乗せないでください。瓦屋根の上に物をのせると荷重による破損、器物の落下のおそれと雨漏りの原因になることがあります。アンテナ・太陽熱温水器などの設置工事の場合には、必ず専門の工事業者に依頼してください。

\*このパンフレットに記載されている情報及び写真は、著作権法で保護されています。私的用途その他法律によって明示的に認められる範囲を超えて、これらの情報を無断使用することは、一切禁止します。



URL <http://www.showa-rooftile.co.jp> e-mail [info@showa-rooftile.co.jp](mailto:info@showa-rooftile.co.jp)

- |        |                               |                  |                  |
|--------|-------------------------------|------------------|------------------|
| 本社     | 〒656-0304 兵庫県南あわじ市松帆古津路645    | TEL.0799-36-2280 | FAX.0799-36-3390 |
| 三重営業所  | 〒519-0103 三重県亀山市川合町上椎木1452-22 | TEL.0595-83-3525 | FAX.0595-83-3526 |
| 九州営業所  | 〒811-2413 福岡県糟屋郡篠栗町尾仲橋584-3   | TEL.092-947-4437 | FAX.092-947-4438 |
| 大分営業所  | 〒875-0034 大分県臼杵市板屋大寺浦1257-1   | TEL.0972-63-0488 | FAX.0972-63-0488 |
| 宮崎営業所  | 〒880-1103 宮崎県東諸県郡富岡大字崖田榎瀬57-1 | TEL.0985-75-4188 | FAX.0985-75-5638 |
| 佐世保営業所 | 〒859-3727 長崎県東彼杵郡波佐見町皿山郷521-1 | TEL.0956-85-7827 | FAX.0956-85-7871 |
| 香川営業所  | 〒762-0053 香川県東市西大浜北4-1-43     | TEL.0877-44-3607 | FAX.0877-45-9787 |
| 松山営業所  | 〒791-8036 愛媛県松山市高岡町47-1       | TEL.089-974-8865 | FAX.089-974-8875 |
| 工場     | 本社・三原・新島・西淡・松原                |                  |                  |